SOL'S RIDER

RUCKSACK AUS POLYESTER 600D

70100



POLYESTER 210D

Geräumiges Mittelfach mit Doppelreißverschluss
Reißverschlusstasche vorne
Kopfhörerausgang
Verstellbare, gepolsterte und verstärkte Träger
Gepolstertes Rückenteil

Interview

Zusammensetzung

100% Polyester

Ein engagiertes Produkt

PETA-APPROVED VEGAN

Verwandte Produkte



SOL'S RIDER KIDS
70101

Farben verfügbar

Black, Graphite, Gold, Orange, Red, Burgundy, Fuchsia, Dark purple, Sky blue, Royal blue

French navy, Apple green, Dune, Army, Chocolate, Camo

SOL'S RIDER

RUCKSACK AUS POLYESTER 600D

70100

Verfügbare Größen

Größen	TUN
DIM	28 x 40 x 14 cm
CAPACITY (l.)	15,7

*Größe für einige Farben verfügbar

Verpackung

Kartongröße: **45 x 31 x 45 cm**

Gewicht pro Karton: **11 kg**

30 **10**

Personalisierung

• **Stickerei :** Eine Technik, die in der Regel für Personalisierungen verwendet wird, die auf ein hochwertiges Aussehen abzielen. Diese Technik ist am beständigsten gegen Waschen und Gebrauch. Die Stickerei kann direkt auf das Produkt aufgebracht werden oder durch bestickte Patches. Sie kann mit Dickeneffekten (mit Schaumstoff) oder durch Aufnäher erfolgen, die dann auf dem Endprodukt angebracht werden und so Materialvariationen ermöglichen.

• **Transfer :** Die richtige Technik für alle Materialien. Sie wird für Gepäck, schwere Kleidungsstücke und schwer zugängliche Oberflächen empfohlen. Sie besteht darin, die Markierung von einem Papierträger auf das Kleidungsstück durch Heißkleben zu übertragen. Die Markierung durch Kleben bringt Steifigkeit zu leichten Trägern auf der Ebene der Markierungszone, dennoch behält das Produkt alle seine Komfortqualitäten.

• **Sublimation :** Die Sublimation ist eine Technik, die nur auf überwiegend Polyester und weißen oder sogar hellen Substraten angewendet wird und eine perfekte Definition und Brillanz der gedruckten Farben bietet. Der Anzahl und Anordnung der Farben sind keine Grenzen gesetzt. Ein weiterer großer Vorteil dieser Technik ist, dass es keinen Unterschied in der Haptik zwischen den markierten und den unbedruckten Bereichen gibt.

• **Biegen :** Es ist die empfohlene Markierungstechnik für kleine und mittlere Serien. Es gibt mehrere Aspekte: glatt, Samt, fluoreszierend, Glitzer, Gold und Silber. Dies sind Bügelfolien, die geschnitten und durch Heißpressen verklebt werden. Sie sind sehr gut geeignet für eine breite Palette von Materialien und Substraten.

• **Siebdruck :** Die am häufigsten verwendete und am weitesten verbreitete Technik. Sie besteht darin, dass bei der Schablonenmethode die Tinte direkt auf das Produkt aufgebracht wird. Es gibt so viele Siebe und Durchgänge, wie es Farben in dem zu reproduzierenden Motiv gibt, und alle Farben können erzielt werden. Mit dieser Technik können sehr große Mengen hergestellt werden. Sie ermöglicht die Verwendung von Tinten mit verschiedenen Effekten für sehr unterschiedliche Ergebnisse und ist für fast alle Textilträger geeignet. Das Markieren von farbigen Substraten erfordert eine undurchsichtige Grundierung, die „Grundweiß" genannt wird.